


**LUCCIOLA –FLATTING PER LEGNO SINTETICO**
**FLATTING PER LEGNO SINTETICO**

(Codice prodotto 97252-97253-97254-97255-97256 )

FLATTING PER LEGNO SINTETICO

**DESCRIZIONE:**

Protettivo per legno lucido. Vernice trasparente adatta al clima marino e montano.

Serve a preservare, decorare e rendere idrorepellente il legno. Viene usata nei cicli di verniciatura del legno con prodotti all'acqua per il trattamento di infissi, scuretti, tapparelle, porte, portoni, perlinati.

**CARATTERISTICHE:**

E' una vernice trasparente sintetica monocomponente. Conferisce un effetto lucido. È un prodotto risolutivo per il legno esposto all'esterno in quanto elastico e idrorepellente. È formulato con oli pregiati. Essicca lentamente penetrando in profondità nel legno, attraverso le fibre e vi si ancora saldamente. Non sfoglia in quanto rimane elastico e segue le torsioni delle fibre del legno. Impermeabilizza il legno con il suo manto elastico, penetrando nelle fibre e nei pori. Sia al mare che in montagna, dove le sollecitazioni sono drastiche, resiste in modo eccellente.

È particolarmente indicato per le imbarcazioni e per tutte le strutture in legno. Adatto inoltre per infissi, balconi, persiane, staccionate e altri manufatti in legno. Offre una superficie uniforme e antiriflettente

**COLORE:**

**Lucido** : Trasparente

**Lucido** : Colori di Cartella

**CONFEZIONI :**

E' venduto in contenitori da 0,750 lt

**VALORE LIMITE EMISIONE COV DIRETTIVA 2004/42/CE**

" Ai sensi del D.lgs.n°161/06 i valori COV espressi sulle SDS e sulle confezioni si riferiscono alla diluizione e ai diluenti indicate da Colorificio Cirpa Srl"

**DATI PRINCIPALI A 20°C :**

<b>Resa</b>	<b>15 -16 mq/LT</b>
<b>Colori</b>	<b>Trasparente + colori cartella</b>
<b>Essiccazione</b>	<b>A tatto 12-14 ore a 20°C In Profondità : 12 – 24 ore a 20°C</b>
<b>Sopraverniciatura minimo</b>	<b>12 ore a 20°C</b>
<b>Viscosità</b>	<b>78 ± 5 secondi con visc. con tazza di efflusso C DIN ± 4 mm a 20°C</b>
<b>Residuo secco</b>	<b>52% ± 5</b>
<b>Spessore del film</b>	<b>umido: 120 micron secco: 35 micron</b>
<b>Peso specifico</b>	<b>0,91± 0,05 Kg/Lt a 25°C</b>
<b>Punto di infiammabilità</b>	-
<b>Valore ph</b>	-
<b>Legante</b>	<b>resina oleo-uretanica</b>

**CONDIZIONI DEL SUPPORTO :**
**Se superfici in legno mai verniciate :**

In presenza di un oggetto in legno prima di procedere dobbiamo decidere se lasciare inalterato l'aspetto del legno (poro aperto), o applicare su di esso un film superficiale (poro chiuso). In qualsiasi caso le fasi preliminari della preparazione del supporto sono simili. La superficie da trattare deve essere levigata con molto cura al fine di eliminare tutti i difetti superficiali. I peli vengono sollevati ed irrigiditi con l'applicazione della prima mano di impregnante , per cui la superficie diventa molto ruvida ed irregolare. Prima della mano di finitura è dunque necessaria una nuova levigatura, (con carta abrasiva di grana 240) con l'obiettivo di tagliare i peli irrigiditi dalla vernice e pareggiare eventuali irregolarità con stucco specifico per legno. Ripulire il legno dalle polveri di carteggiatura. Se la superficie si presentasse leggermente annerita, sottoponete ad un trattamento con acqua e ammoniaca per schiarirla. Dopo 4-8 ore applicare la mano di fondo :

☐ se si vuole una finitura naturale una mano di impregnante  
se si vuole una finitura smaltata una mano di fondo per legno trasparente.

**Ferritalia Headquarters**

Via Longhin, 71 - 35129 - Padova

Tel. +39 049-8076244 - +39 049 8076018 - FAX - 049 8071259

P.IVA 01512090281 - C.F. 00282570357

email: info@ferritalia.it



### FLATTING PER LEGNO SINTETICO

Dopo 12-24 ore applicare la mano di finitura :

- ☒ se si vuole una finitura naturale due mani di impregnante in applicazioni successive di 12 ore l'una dall'altra;
- ☒ se si vuole una finitura smaltata due mani di flatting in applicazioni successive di 12 ore l'una dall'altra.

#### **Se superfici in legno già verniciate :**

Verificare lo stato di deterioramento della vecchia vernice e decidere se lasciare inalterato l'aspetto del legno (poro aperto), o applicare su di esso un film superficiale (poro chiuso). In qualsiasi caso le fasi preliminari della preparazione del supporto sono simili. Se il prodotto è ancora in buono stato e si vuole ottenere una finitura a poro aperto sarà sufficiente un intervento superficiale di carteggiatura, in modo da ravvivare il supporto ed eliminare le piccole imperfezioni; continuate poi con il ciclo di finitura utilizzando la vecchia vernice come fondo. Dopo 8-12 ore applicare la mano di finitura desiderata.

Se il prodotto è ancora in buono stato e si vuole ottenere una finitura a poro chiuso sarà sufficiente un intervento superficiale di carteggiatura, in modo da ravvivare il supporto ed eliminare le piccole imperfezioni; successivamente applicare una mano di fondo per legno trasparente e dopo 24 ore applicare due mani di flatting in applicazioni successive di 24 ore l'una dall'altra

Se al contrario le vecchie mani di vernice sono degradate, vi consigliamo di raschiare tutta la superficie, in modo da riportare alla luce il legno; proseguite poi con il ciclo relativo al legno nuovo.

Vi ricordiamo infine che il ciclo a poro aperto richiede sempre una superficie grezza non verniciata; in questo caso è quindi necessario procedere con un intervento di sverniciatura.

#### **ISTRUZIONI PER L'USO :**

**Miscelazione:** Agitare accuratamente prima di inserire nella pittura da colorare

#### **Applicazione:**

Pennello – Rullo: 10%-15% con Acqua Ragia e/o diluente SINTETICO o INODORE

#### **Volume Diluente**

Le percentuali di diluizione dipendono dalle condizioni atmosferiche e di temperatura al momento dell'applicazione

#### **AVVERTENZE**

- ☒ Il peso specifico è riferito al trasparente.
- ☒ Temperature di applicazione consigliate tra 10°C e 30°C.
- ☒ La resa dipende dall'assorbimento del fondo.
- ☒ Applicare su supporto pulito e asciutto. Non applicare su superfici calde.
- ☒ Conservare al fresco in luogo coperto. Chiudere bene la latta dopo l'uso.
- ☒ Questi dati non devono essere intesi come garanzie assolute sull'applicazione. Consigliamo quindi di effettuare prove preliminari di applicazione sui diversi supporti congiuntamente alle nostre indicazioni.